



Trieste Flute Festival

6-8 dicembre 2019
Trieste

Trieste Flute Day_9

Quanti flauti, "MAMMAMIA!"

8 dicembre 2019, ore 20:30

Teatro Stabile Sloveno, via Petronio 4, Trieste



Quanti flauti, “MAMMAMIA!”

Concerto spettacolo ideato
da **Alessandro Vigolo**
con Musica, Recitazione e Canto.

La romantica vicenda del famoso musical
“Mamma Mia” narrata in prima persona
dalla protagonista, Donna Sheridan,
intervallata dall’esecuzione
delle musiche degli “ABBA”
con l’orchestra, la cantante e il coro.

Presenta **Federica Cecotti**

Direttore	Fulvio Dose
Attrice	Claudia Spagnolo
Cantante	Maria Bertos
Coro	Liceo Musicale G. Carducci
Orchestra	Trieste Flute Ensemble
Orchestra	International Flute Masterclass

Trieste Flute Ensemble

Primo flauto	Alessandro Vigolo
Flauti soprano	Francesca Seri Charina Quintana Horacio Parravicini Matej Zupan Katalin Gajdos
Flauti contralti	Irina Perosa (ottavino) Bayarma Rinchinova Giovanni Mugnuolo Giovanna Nardin Olga Sosič
Flauti bassi	Ettore Michelazzi Federica Cecotti Gabriele Bellomia
Flauto contrabbasso	Fabio Barnaba

Sezione ritmica

Tastiere	Lorenzo Visintin
Chitarra	Marco Cepak
Basso	Andrea Zullian
Batteria	Camilla Collet
Arrangiamento musicale	Lorenzo Visintin
Testo attrice	Alessandro Vigolo
Fonico	Fulvio Vascotto
Tecnico luci	Giulio Musi
Responsabile Tecnico	Peter Furlan

Trama

La ventenne Sophie, in procinto di sposarsi con l'amato Sky, vive su una piccola isola in Grecia, dove assieme alla madre Donna vive nel loro hotel chiamato Villa Donna. Nella vita le è sempre mancato qualcosa, non aver conosciuto l'identità del padre.

Trovato un vecchio diario della madre, in cui viene raccontata la sua gioventù, scopre che nel periodo precedente la sua nascita, Donna ha frequentato tre uomini diversi. Credendo che uno dei tre possa essere il suo papà, all'insaputa della mamma, li invita al matrimonio.

Gli invitati arrivano sull'isola, le migliori amiche di Sophie, Ali e Lisa, quelle di Donna, la scrittrice Rosie e la ricca e tre volte divorziata Tanya, Arrivano anche i presunti papà, Sam Carmichael, Harry Bright e Bill Anderson. Sophie cerca di tenerli nascosti alla madre, ma Donna ben presto scopre la loro presenza sull'isola e cerca di tenerli alla larga, per proteggere la figlia, ignorando che il loro arrivo sia dovuto proprio a lei.

Tra balli e canti Sam, Harry e Bill cominciano a sospettare di poter essere ognuno il padre di Sophie, in momenti diversi, si propongono alla ragazza per accompagnarla all'altare. Sophie si trova in una posizione scomoda sapendo che solo uno di loro può essere suo padre.

Sua madre le consiglia di rimandare il matrimonio, facendo scaturire un'accesa discussione tra le due e i sensi di colpa di Sophie per gli sforzi della mamma per crescerla da sola.

Al matrimonio a discapito dei papà, su richiesta di Sophie ad accompagnarla all'altare sarà proprio la mamma. La resa dei conti arriva durante la cerimonia: i tre papà accettano di essere ognuno "padre per un terzo"; Harry dichiara di essere gay. La ragazza decide di rimandare il matrimonio con Sky e infine romanticamente Sam, unico grande amore di Donna, le chiede di sposarlo e lei felicemente accetta. La festa che ne segue porta anche Rosie a fidanzarsi con Bill.

La storia si conclude felicemente con Sophie che parte con il fidanzato Sky alla scoperta del mondo.

Programma

Honey, Honey

Dancing Queen

Money Money Money

Mamma Mia!

Gimme, Gimme, Gimme

S.o.s.

Voules Vouz

Does Your Mother Know

Slipping Through My Fingers

Take A Chance On Me

Mamma Mia!

Trieste Flute Association

La Trieste Flute Association si è costituita nel 2009 su iniziativa del Trieste Flute Ensemble, diretto fin dalla sua fondazione nel 2005 da Giorgio Blasco, al fine di diffondere la conoscenza del flauto e la musica ad esso correlata. L'Associazione propone l'approfondimento dello studio, la valorizzazione della conoscenza e del repertorio del flauto tramite corsi, manifestazioni musicali, scambi ed iniziative culturali.

Trieste Flute Festival

Il Trieste Flute Day è nato nel 2010 da un'idea del M^o Blasco, socio fondatore e presidente onorario della Trieste Flute Association. Nelle ultime edizioni è stato sviluppato dal presidente Ettore Michelazzi, ed è culminato lo scorso anno con il primo Trieste Flute Festival e con il grande evento 2000flauti2000vele, che ha visto la presenza di oltre mille flautisti e diecimila spettatori.

Quest'anno il Trieste Flute Day giunge alla sua IX edizione, e viene celebrato con il secondo Trieste Flute Festival, che vedrà realizzati come lo scorso anno una serie di eventi: lezioni-concerto itineranti su Leonardo da Vinci, master class e la collaborazione con il concorso internazionale Ars Nova.

Partner

Accademia Musicale Giuseppe Verdi - Venezia

Scuola di musica Sežana (Slovenia)

Associazione Aflaucan di Las Palmas di Gran Canaria (Spagna)

Associazione Ariart di Lubiana (Slovenia)

Associazione Culturale Multimusica

Associazione Amici Gioventù Musicale

Caballeros del Traverso di Bilbao (Spagna)

Società Filarmonica di Gradisca d'Isonzo



ScuolaDiMusica55
CasaDellaMusica



LUIGI CARACCIOLI CHAMBER MUSIC



Complexo Promotivo Associação